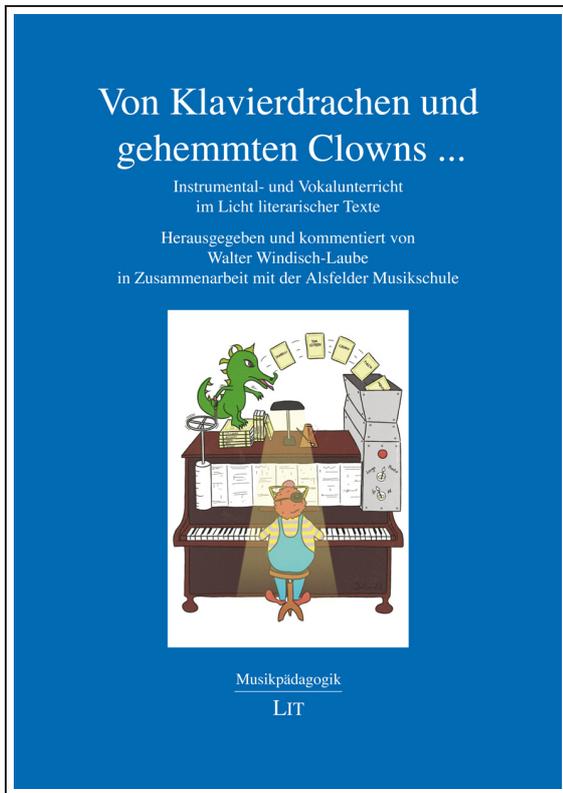


• NEU • NEU • NEU • NEU •



Von Klavierdrachen und gehemmten Clowns ...

Instrumental- und Vokalunterricht im Licht literarischer Texte. Herausgegeben und kommentiert von Walter Windisch-Laube in Zusammenarbeit mit der Alsfelder Musikschule

Wie spiegelt sich Vokal- und Instrumentalunterricht in der ‚schönen‘ Literatur? Walter Windisch-Laube hat dem viele Jahre lang nachgespürt, auch aus Sicht des Musikschul-Praktikers; nun liegen seine Funde und Forschungsergebnisse, ergänzt durch farbige Abbildungen, in Form einer abwechslungsreich-erhellenden und anschaulich kommentierten Beispielsammlung vor. Die Texte, zusammen mit ausführlichen Registern, bilden die Kultur- und Sozialgeschichte des 17. bis 21. Jahrhunderts im Blick auf die Musik ab, und sie führen, erzählerisch verdichtet oder zugespitzt, oft auch auf humoristisches Terrain, bis hin zur Kuh als Klavierkünstlerin ...

Walter Windisch-Laube (Dr. phil.) ist Literatur- und Musikwissenschaftler, Musiker und Schriftsteller. Seit 2009 leitet er die Alsfelder Musikschule.

Musikpädagogik, Bd. 2, 358 S., 24,90 €, br,
ISBN 978-978-3-643-15259-6

LIT Verlag Berlin – Münster – Wien – Zürich – London

Fresnostr. 2 D-48159 Münster Tel. +49 (0) 2 51 / 620 32 -22 Fax +49 (0) 2 51 / 922 60 99 E-Mail: vertrieb@lit-verlag.de

Zahlung per Bankeinzug
Lassen Sie Ihre Rechnungsbeträge
bequem abbuchen.
Bei Bankeinzug erfolgt die Lieferung **versandkostenfrei**. Teilen Sie uns die Bankverbindung ggf. in zwei separaten E-Mails mit.

___ Exemplar(e) von , **Von Klavierdrachen und gehemmten Clowns ...**
358 S., br, ISBN 978-978-3-643-15259-6, 24,90 €

Name:
Straße:
PLZ, Ort:
Tel.:
IBAN:
BIC:
E-Mail:
(bitte unbedingt angeben)

LIT VERLAG

Fresnostr. 2
D-48159 Münster

.....
Datum Unterschrift